

**KONSEP DIRI PADA MAHASISWI BERCADAR DI
UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Mencapai Derajat Sarjana S-I

Program Studi Sosiologi



Diajukan Oleh

KARLINA

5011411030

JURUSAN SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG

2019

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**KONSEP DIRI PADA MAHASISWI BERCADAR DI UNIVERSITAS
BANGKA BELITUNG**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

KARLINA

(5011411030)

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

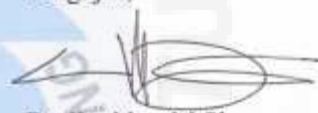
Pada tanggal 02 Januari 2019.

Susunan Dewan Penguji


Pembimbing I,


Sujadmi, S.Sos., M.A.

Penguji I,


Dr. Ibrahim, M.Si.

Pembimbing II,


Luna Febriani, S.Sos., M.A.

Penguji II,


Putra Pratama Saputra, MPS.Sp.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana S-1

Tanggal 02 Januari 2019


Sujadmi, S.Sos., M.A.

Ketua Jurusan Sosiologi



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Karlina

Nomor Mahasiswa : 5011411030

Program Studi : Sosiologi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini hasil karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Balunjuk, 02 Januari 2019

Yang menyatakan,



Karlina

“MOTTO”

“Man Jadda Wa Jadda”

*“Sesungguhnya sholatku, ibadahku, hidup dan matiku hanya karena Allah
SWT”*

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah:6)

*”Ilmu itu lebih baik daripada harta. Ilmu menjaga engkau dan engkau
menjaga harta. Ilmu itu penghukum (hakim) dan harta terhukum. Harta itu
kurang apabila dibelanjakan tapi ilmu bertambah bila dibelanjakan”*

(Ali bin Abi Thalib)

*“Tuntutlah ilmu, tetapi tidak melupakan ibadah, dan kerjakanlah ibadah,
tetapi tidak melupakan ilmu”*

(Hasan al-Bashri)

*“Berusahalah untuk tidak menjadi manusia yang berhasil tapi berusahalah
menjadi manusia yang berguna”*

(Einstein)

*“Jangan menyerah saat do’a-do’amu belum terjawab. Teruslah melangitkan
harapanmu sebab kau takkan pernah tau do’a mana yang akan menembus
‘Arash-Nya. Dan jika kamu mampu bersabar, Allah mampu memberikan lebih
dari apa yang kamu harapkan”*

(Karlina)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Robbil Alamin

Yang Utama Dari Segalanya

Sujud syuur kupersembahkan kepada-Mu Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, memberiku nikmat iman dan islam serta membekaliku dengan ilmu. Atas karunia dan kemudahan yang Engkau berikan akhirnya karya tulis yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam selalu terlimpahkan kepada penghulu umat, Nabi Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasih dan kusayangi.

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada kedua orangtua ku tercinta ayahanda Sunaryo dan ibunda Marhama. Yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada akhir yang tidak mungkin dapat kubalas sampai kapanpun. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat ayah dan ibu bahagia. Untuk ibu dan ayah yang selalu membuatku termotivasi, selalu mendoakanku dan selalu menasihati untuk menjadi pribadi yang lebih baik. Terimakasih Ibu..... Terimakasih Ayah.....

My Sister's dan Brother's

Saudara-saudaraku tercinta Sutarti, Sunita, Wiwi, Kiki, Mawarni dan Fahri Wijaya. Terimakasih untuk kasih sayang, perhatian, dan semangat yang kalian berikan selama ini. Tiada hal yang paling mengharukan dan membahagiakan selain berkumpul bersama kalian. Terkhusus untuk kakak tertuaku Sutarti terimakasih telah menjadi orangtua keduaku, menjadi tempat diskusiku, kakak superku yang selalu memberikan dukungan baik moril maupun materil yang bagiku sangat tak ternilai harganya.

Kakak-kakak iparku Sulaiman, Safarudin, Mawardi, dan Rjo. Terimakasih untuk nasihat, motivasi dan dukungan yang sangat berarti.

Keponakan-keponakanku Farhan, Aldi, Ghaita, Zafran, Shafira, dan Ulfa yang selalu memberikan keceriaan dalam hidupku

My Friends

Sahabat-sahabatku Isnawati, Lidia, Bunga Sibuea, Patma, Elsi, Umi, Tria, Siti, Rjsti. Serta teman-teman angkatan Sosiologi 2014. Terimakasih tidak pernah bosan untuk saling menyemangati, saling membantu, saling menghibur serta berbagi ilmu. Serta terimakasih untuk kebersamaan dan kenangan indah yang telah kita lewati selama ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas semua rahmat dan karunia-Nya yang selalu dilimpahkan kepada penulis dan kita semua. Shalawat serta salam selalu dilimpahkan kepada junjungan besar kita Rasulullah SAW beserta keluarga, para sahabat dan para pengikutnya hingga akhir jaman, aamiin. Skripsi ini berjudul “Konsep Diri Pada Mahasiswi Bercadar Di Universitas Bangka Belitung”. Penulisan skripsi ini dibuat sebagai salah satu persyaratan kelulusan untuk meraih gelar Sarjana Sosiologi pada Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak memperoleh bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik berupa ilmu pengetahuan, dukungan moril maupun materil. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada **ibu Sujadmi, S.Sos., M.A** sebagai dosen pembimbing utama dan **ibu Luna Febriani, S.Sos., M.A** sebagai dosen pembimbing pendamping, atas kesabaran dalam bimbingan dan arahnya selama masa penyusunan skripsi. Selain itu juga penulis menyampaikan rasa hormat dan penghargaan serta ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ir. Muhammad Yusuf, M.Si selaku Rektor Universitas Bangka Belitung.
2. Prof. Dr. Bustami Rahman, M.Sc selaku guru besar Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Dr. Ibrahim, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung.
4. Kepada ibu Sujadmi, S.Sos., M.A. Selaku ketua jurusan sosiologi, sekaligus sebagai dosen pembimbing 1 yang telah memberikan banyak masukan, arahan dan ilmu yang sangat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini.
5. Kepada ibu Jamilah Cholillah, S.Sos., M.A. Selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan masukan serta arahan selama masa perkuliahan.
6. Seluruh dosen Jurusan Sosiologi, staf BAAK, dan staf BAUK yang telah memberikan ilmu dan berbagai pengalaman dalam proses belajar mengajar serta kegiatan lainnya.
7. Teman-teman KKN BKS PTN Wilayah Barat tahun 2017 terima kasih untuk kenangan dan pengalaman yang sudah dilalui bersama selama di Gunung Muda.
8. Seluruh Informan yang telah meluangkan waktu dan memberikan informasi seputar tema penelitian sehingga membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
9. Almamater kebanggaanku, Universitas Bangka Belitung.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan kritikan dan saran dari semua pihak demi kebaikan dan kemajuan dimasa mendatang serta untuk kepentingan ilmu pengetahuan pada umumnya. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para mahasiswa, adik-adik tingkat serta pihak lainnya. Aamiin.

Balunujuk, Januari 2019

Penulis

Karlina



ABSTRAK

Karlina. *Konsep Diri pada Mahasiswi Bercadar di Universitas Bangka Belitung.*
(Dibimbing oleh Sujadmi dan Luna Febriani)

Penelitian ini dilatar belakangi oleh fenomena mahasiswi bercadar yang ada di Universitas Bangka Belitung. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan proses pembentukan identitas diri pada mahasiswi yang menggunakan cadar di Universitas Bangka Belitung.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu Interaksionisme Simbolik George Herbert Mead. Teori Interaksionisme Simbolik mencakup tiga konsep dasar yakni pikiran, diri dan masyarakat. Jenis pendekatan dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Jumlah informan dalam penelitian ini sebanyak 19 informan yang dipilih menggunakan teknik purposive sampling.

Hasil penelitian diperoleh bahwa proses pembentukan identitas pada mahasiswi di Universitas Bangka Belitung melalui 3 tahapan. Tahap pertama yaitu identifikasi, dilakukan untuk menemukan tipe-tipe ideal tertentu. Identifikasi yang mereka lakukan berupa penghayatan terhadap nilai dan norma agama dari orangtua, media massa dan lingkungan sosial. Tahap selanjutnya yaitu evaluasi diri, merupakan penilaian individu terhadap dirinya sendiri berupa sikap negatif maupun positif. Tahap terakhir yaitu ideal diri, merupakan persepsi individu tentang bagaimana ia harus berperilaku dan mulai berkembang. Individu mulai menyusun langkah yang akan dilakukan atas keputusan yang diambil.

Kata Kunci : Identitas Diri, Mahasiswi Bercadar, Konsep Diri

ABSTRACT

Karlina. *The Self Concept Veiled Women Of College Student at Bangka Belitung University. (Guided by Sujadmi and Luna Febriani).*

This research has been done due to phenomenon veiled women of college student at Bangka Belitung University. This study aims to describe the process of forming self-identity college student who used veil at Bangka Belitung University.

The theoretical framework used as the basic of analysis refers to the perspective of Symbolic Interactionism Theory of George Herbert Mead. Symbolic Interactionism Theory is formed 3 basic concept such as mind, self, and society. This study used descriptive qualitative method of analysis. Collecting data in this study conducted by observation, interviews, and documentation. So that sampled quite 19 informants, the research subject was taken by purposive sampling technique.

The results showed that : The process of forming self identity college students at Bangka Belitung University is divided in 3 stages. The first stages is identification, carried out to find certain types of ideal. They did identification from appreciation of religious values and norm from their parents, mass media, and environment. Next stages is self evaluation which is an individual assessment of himself such as negative and positive attitudes. The last stages is self ideal which is Individuals perception of how their must acts and grows. Individuals composing their steps and that will be taken the decisions.

Keyword: Self Identity, Veiled College Student, Self Concept

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
MOTTO	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	6
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Kerangka Teoretis	13
G. Kerangka Berpikir	18
H. Sistematika Penulisan	19

BAB II METODE PENELITIAN	22
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	22
B. Lokasi Penelitian	23
C. Objek Penelitian	23
D. Sumber Data	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25
F. Teknik Analisis Data	27
BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	31
A. Sejarah Universitas Bangka Belitung	31
B. Sejarah Cadar	40
C. Gambaran Singkat Penggunaan Cadar di UBB	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A. Faktor-faktor yang Memotivasi Mahasiswi Menggunakan Cadar	48
1. Faktor Internal	48
2. Faktor Eksternal	59
B. Makna Cadar bagi Mahasiswi Bercadar	68
C. Pandangan Sivitas Akademika di UBB Terhadap Mahasiswi yang Bercadar	79
D. Proses Pembentukan Identitas Diri pada Mahasiswi yang Bercadar	86

BAB V PENUTUP	93
A. Kesimpulan	93
B. Implikasi Teori	96
C. Saran	97

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Mahasiswa/i di Universitas Bangka Belitung	33
Tabel 3.2 Gedung Perkuliahan di Universitas Bangka Belitung	35
Tabel 3.3 Infrastruktur Laboratorium di Universitas Bangka Belitung	36
Tabel 3.4 Mahasiswi yang Menggunakan Cadar di UBB	46
Tabel 4.1 Faktor Motivasi Mahasiswi Menggunakan Cadar	67
Tabel 4.2 Makna Cadar Bagi Mahasiswi Bercadar	78
Tabel 4.3 Pandangan Sivitas Akademika terhadap Mahasiswi Bercadar	85
Tabel 4.4 Proses Pembentukan Identitas Diri pada Mahasiswi Bercadar	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Bagan Alur Pikir	18
Gambar 2. Mode Cadar yang digunakan Mahasiswi di UBB	71



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian

Lampiran 2. Pedoman Wawancara

Lampiran 3. Daftar Identitas Informan

Lampiran 4. Dokumentasi Penelitian

Lampiran 5. *Curriculum Vitae*

