

**RRI SEBAGAI RUANG PUBLIK**  
**(Studi Terhadap Program Siaran Interaktif Agenda Dan**  
**Informasi PRO 1 RRI Sungailiat Dalam Menyampaikan**  
**Masalah – Masalah Sosial)**

**SKRIPSI**  
**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan**  
**Mencapai Derajat Sarjana S-1**  
**Program Studi Sosiologi**



**Diajukan oleh :**

**RIANTO**

**NIM. 5011 311 075**

**JURUSAN SOSIOLOGI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG**  
**2018**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**RRI SEBAGAI RUANG PUBLIK**  
**(Studi Terhadap Program Siaran Interaktif Agenda Dan Informasi PRO 1**  
**RRI Sungailiat Dalam Menyampaikan Masalah – Masalah Sosial)**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

**RIANTO**

**(501 13 11 075)**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

Pada tanggal 23 November 2017

**Susunan Dewan Pengaji**

Pembimbing I,

Dr. Ibrahim, M.Si.

Pembimbing II,

Sujadmi, S.Sos., M.A.

Pengaji I,

Luna Febriani, M.A.

Pengaji II,

Rendy, M.A.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana S-1

Tanggal 23 November 2017

Sujadmi, S.Sos., MA.

Ketua Jurusan Sosiologi

### **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: RIANTO
Nomor Induk Mahasiswa	: 5011311075
Program Studi	: SOSIOLOGI

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini hasil karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Balunjuk, 23 November 2017

Yang menyatakan



RIANTO

## **MOTTO**

**“Setiap kegagalan yang kamu peroleh, menghasilkan  
pelajaran yang berharga” (Rianto)**

**“Langkahmu adalah proses dari pencarian jati diri” (Ardico)**

**“Bermimpilah setinggi langit, apabila kamu terjatuh, maka  
kamu akan jatuh diantara  
bintang-bintang” (Soekarno Hatta)**

**“Kemampuan tanpa hasil tidak ada artinya” (Ardico)**

**“Niat sebagai Energi, Usaha sebagai Jalan, Doa sebagai  
Laporan, Hasil Allah yang menentukan” (Rianto)**

## **PERSEMBAHAN**

Bismillahirrohmanirrohim...

Alhamdulillah karya skripsi ini ditujukan sebagai wujud rasa syukur dan terima kasih ku kepada :

- Allah SWT dan Nabi Besar Muhammad SAW atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kemudahan dalam penulisan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
- Kedua orang tua ku tercinta ibu Rosnawati dan ayah M. Rahmadi yang selalu mendo'akan ku, memberikan nasehat, motivasi, dukungan serta kasih sayangnya dalam mendidik ku dari kecil hingga dewasa sekarang.
- Adik ku tersayang Nora semoga kita bisa menjadi anak-anak yang sukses dan berbakti kepada kedua orang tua.
- Teman-teman seperjuangan angkatan 2013 Jurusan Sosiologi yang selama proses perkuliahan tentunya banyak masa-masa indah maupun masa-masa sulit yang selalu kita lewati bersama. Terus semangat dan sukses buat kita semua.
- Sahabat-sahabat terbaik yang selalu memberikan nasehat,bantuan,motivasi dan keceriaan : Laura Yulindasari, Reinhart, Zahra, Novi, Wari, Resvi, Meti, Adli dan Teman-teman lain yang tidak bisa disebutkan satu-persatu. Semoga hubungan silaturahmi diantara kita bisa terus terjaga dengan baik.
- Untuk almamaterku tercinta, Universitas Bangka Belitung

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi robbilalamin, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah S.W.T atas segala nikmat dan anugrah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul : Peran Media Komunikasi RRI Bangka Belitung Dalam Meningkatkan Kepedulian Masyarakat Terhadap Masalah Sosial Di Kabupaten Bangka. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi tugas dan melengkapi sebagian persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Sosial pada program studi Sosiologi Universitas Bangka Belitung.

Banyak kendala yang dihadapi oleh penulis dalam penulisan skripsi ini, namun berkat kemudahan yang diberikan Allah SWT dan bantuan dari berbagai pihak akhirnya kesulitan-kesulitan tersebut dapat teratasi, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Untuk itu, penulis ucapan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Ir. Muhammad Yusuf, M.Si selaku Rektor Universitas Bangka Belitung.
2. Dr. Ibrahim, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik sekaligus Dewan pembimbing I yang telah memberikan banyak masukan dan saran, bimbingan dan ilmu yang berharga sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Sujadmi, S.Sos., M.A selaku Ketua Jurusan Sosiologi sekaligus Dewan pembimbing II yang telah memberikan banyak masukan dan saran, bimbingan

dan arahan serta ilmu yang berharga sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

4. Luna Febriani, S.Sos., M.A selaku Sekretaris Jurusan Sosiologi sekaligus Dewan penguji I yang telah memberikan banyak masukan dan saran serta bantuan sehingga skripsi ini dapat disempurnakan.
5. Prof. Dr. Bustami Rahman, M.Sc selaku guru besar Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Sosiologi,
6. Seluruh dosen Jurusan Sosiologi, diucapkan terima kasih yang tak terhingga untuk ilmu-ilmu yang telah diberikan dan sangat bermanfaat bagi penulis.
7. Para staf BAAK Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah membantu penulis selama masa perkuliahan.
8. Sahabat dan rekan-rekan dikelas A dan B Sosiologi 2013 terima kasih untuk pertemanan, kerja sama, bantuan, do'a, dan kebersamaan selama masa perkuliahan.
9. Teman-teman KKN Tematik 2016 Sungailiat Kabupaten Bangka. Terima kasih untuk kebersamaan dan motivasinya sehingga penulis terus semangat dalam menyelsaikan skripsi ini.
10. Pihak RRI Bangka Belitung dan masyarakat Kabupaten Bangka terima kasih informasinya.

Balunjuk, 23 November 2017

Penulis

Rianto

## ABSTRAK

*RIANTO. RRI Sebagai Ruang Publik (Studi Terhadap Program Siaran Interaktif Agenda dan Informasi PRO 1 RRI Sungailiat Dalam Menyampaikan Masalah-Masalah Sosial). (dibimbing oleh Ibrahim dan Sujadmi).*

*Penelitian ini lebih fokus pada media komunikasi radio melalui satu program siaran, yaitu program siaran interaktif agenda dan informasi PRO 1 RRI Sungailiat. Program tersebut menjelaskan siaran interaktif yang menjadi ruang publik dalam menyampaikan masalah - masalah sosial di Kabupaten Bangka. Penelitian ini juga berfokus kepada pandangan masyarakat Bangka terhadap RRI sebagai ruang publik dalam menyampaikan masalah - masalah sosial di Kabupaten Bangka. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk menjelaskan peran RRI sebagai ruang publik pada program siaran interaktif agenda dan informasi PRO 1 RRI Sungailiat dalam menyampaikan masalah-masalah sosial dan menjelaskan pandangan masyarakat Bangka terhadap RRI sebagai ruang publik pada program siaran interaktif agenda dan informasi PRO 1 RRI Sungailiat dalam menyampaikan masalah-masalah sosial.*

*Adapun teori dalam penelitian ini digunakan teori ruang publik dari Jurgen Habermas. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara mendalam, serta dokumentasi. Pengambilan sampel dilakukan dengan teknik purposive sampling yakni suatu upaya pemilihan sampel berdasarkan penilaian siapa subjek yang ada dalam posisi terbaik untuk memberikan informasi yang dibutuhkan. Data yang diperoleh dianalisis dengan cara analisis kualitatif deskriptif.*

*Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa RRI sebagai ruang publik terbebas dari tekanan ekonomi politik sehingga warga masyarakat dapat menyampaikan keluhan dan saran sekitar permasalahan publik. Melalui tahapan proses dalam siaran interaktif agenda dan informasi, memperlihatkan bahwa RRI sebagai ruang publik benar-benar membangun ruang yang komunikatif. Ruang tersebut menjadi perantara antara masyarakat dan pemerintah maupun sebaliknya dalam menyampaikan masalah-masalah sosial. Adapun pandangan masyarakat terhadap program siaran tersebut sangat baik. Hal ini dilihat dari antusiasnya masyarakat yang terlibat dalam siaran interaktif. Kelebihan dan kekurangan juga di sampaikan masyarakat, mulai dari penyampaian bahasa penyiar dalam melakukan siaran, penyajian program, sampai bagaimana kejelasan penyelesaian permasalahan yang disampaikan masyarakat. Adanya siaran interaktif dalam program RRI menjadi alasan mengapa masyarakat menggunakan ruang publik dalam menyampaikan masalah-masalah sosial.*

**Kata kunci : RRI, ruang publik, dan siaran interaktif.**

## ABSTRACT

*RIANTO. RRI as Public Space (Study of Interactive Program Release Program Agenda and Information PRO 1 RRI Sungailiat in Delivering Social Issues). (guided by Ibrahim and Sujadmi).*

*This research focuses more on radio communication media through one broadcast program, which is interactive program agenda broadcast and PRO 1 RRI Sungailiat information. The program describes the interactive broadcast that became public space in addressing social issues in Bangka District. This study also focuses on the views of the Bangka community on RRI as a public space in addressing social issues in Bangka District. The purpose of this study is to explain the role of RRI as a public space on the interactive program agenda and information PRO 1 RRI Sungailiat in conveying social issues and explain the views of the people of Bangka to RRI as a public space on the interactive program agenda and interactive information PRO 1 RRI Sungailiat in addressing social issues.*

*The theory in this study used the public space theory of Jurgen Habermas. The method used in this research is observation, in-depth interview, and documentation. Sampling is done by purposive sampling technique that is an effort to select the sample based on the assessment of who the subject is in the best position to provide the required information. The data obtained were analyzed by qualitative descriptive analysis.*

*The results of this study indicate that RRI as a public space free of political economic pressure so that citizens can submit complaints and suggestions around public issues. Through the process stages in the interactive broadcast of the agenda and information, it shows that RRI as a public space really builds a communicative space. The space becomes an intermediary between society and government and vice versa in conveying social problems. The public view of the broadcast program is very good. This is seen from the enthusiasm of the community involved in interactive broadcasting. The advantages and disadvantages are also conveyed by the public, ranging from the delivery of broadcasting language in broadcasting, the presentation of the program, to how the clarity of the settlement of problems submitted by the community. The presence of interactive broadcasts in the RRI program is the reason why people use public space in addressing social issues.*

**Keywords:** *RRI, public spaces, and interactive broadcasts.*

## DAFTAR ISI

### **HALAMAN JUDUL**

<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>MOTTO PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka .....	8
F. Kerangka Teoretis .....	13
G. Kerangka Berpikir.....	15
H. Sistematika Penulisan .....	16
<b>BAB II METODE PENELITIAN.....</b>	<b>19</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	19
B. Lokasi Penelitian .....	20
C. Objek Penelitian .....	20
D. Sumber Data.....	21
E. Teknik Pengumpulan Data.....	22

F. Teknik Analisis Data.....	25
<b>BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
A. Gambaran Umum Wilayah Kabupaten Bangka .....	27
1. Kondisi Geografis dan Administrasi Wilayah Kabupaten Bangka.....	27
2. Kondisi Demografis Kabupaten Bangka.....	29
B. Gambaran Umum RRI Sungailiat .....	30
1. Sejarah RRI Sungailiat.....	31
2. Visi dan Misi LPP RRI Sungailiat .....	33
3. Profil PRO 1 RRI Sungailiat .....	35
4. Jadwal Siaran Interaktif Program Agenda dan Informasi Pro 1 RRI Sungailiat.....	36
5. Struktur Organisasi RRI Sungailiat.....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>38</b>
A. Gambaran RRI Sebagai Ruang Publik Pada Program Siaran Interaktif Agenda dan Informasi.....	38
1. Latar belakang siaran interaktif agenda dan informasi.....	39
2. Proses siaran interaktif agenda dan informasi .....	43
3. Kendala-kendala yang dihadapi dalam siaran agenda dan informasi.....	52
B. Pandangan Masyarakat Bangka Terhadap RRI Sebagai Ruang Publik Pada Program Siaran Interaktif Agenda Dan Informasi.....	53
C. RRI Sebagai Ruang Publik.....	65
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
A. Kesimpulan.....	69
B. Implikasi Teoritis .....	71
C. Saran.....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Letak dan Luas Wilayah Menurut Kecamatan Tahun 2015	hal 28
Tabel 3.2. Laporan Jumlah Jiwa Per Kecamatan	hal 29 - 30
Tabel 4.1. Permasalahan Sosial Masyarakat Sampaikan	hal 49 - 50

## **DAFTAR GAMBAR**

- Gambar 1.1. Kerangka Berpikir hal 15

Gambar 3.1. Struktur Organisasi RRI Sungailiat hal 37

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian

Lampiran 2. Pedoman Wawancara

Lampiran 3. Identitas Informan

Lampiran 4. Dokumentasi Penelitian

Lampiran 5. Curriculum Vitae