

**PERNIKAHAN LINTAS MARGA**

**(Studi Terhadap Kepatuhan Nilai-Nilai Kemargaan Pada Masyarakat Batak di  
Pangkalpinang)**

**SKRIPSI**

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan**

**Mencapai derajat sarjana S-1**

**Program Studi Sosiologi**



**Diajukan oleh :**

**SELVIYANI TAMPUBOLON**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG**

**2016**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**PERNIKAHAN LINTAS MARGA**  
**(STUDI TERHADAP KEPATUHAN NILAI-NILAI KEMARGAAN PADA**  
**MASYARAKAT BATAK DI PANGKALPINANG**

Dipersiapkan dan disusun oleh

**SELVIYANI TAMPUBOLON**

**(5011111025)**

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada tanggal 29 Juli 2016

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing I,

Dr. Ibrahim, M.Si.

Pembimbing II,

Sujadmi S.Sos., M.A.

Penguji I,

Prof. Dr. Bustami Rahman M.Sc.

Penguji II,

Citra Asmara Indra S.Sos., M.A.

Skripsi Ini Telah Diterima sebagai Salah Satu Persyaratan

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana S-1

Tanggal 29 Juli 2016



Sujadmi S.Sos., M.A.  
Ketua Program Studi Sosiologi

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : SELVIYANI TAMPUBOLON

Nomor Mahasiswa : 5011111025

Program Studi : Sosiologi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar merupakan hasil karya saya sendiri. Bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila dikemudian hari dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini merupakan hasil karya orang lain, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pangkalpinang, 29 Juli 2016

Yang menyatakan



SELVIYANI TAMPUBOLON

## Motto

Kasihilah TUHAN Allahmu dengan segenap hatimu, dengan segenap jiwamu, dengan segenap akal budimu, dan dengan segenap kekuatanmu. Kasihilah sesamamu manusia seperti dirimu sendiri  
(Markus 12:30-31)

Pandanglah burung-burung di langit, yang tidak menabur dan tidak menuai dan tidak mengumpulkan bekal dalam lumbung, namun diberi makan oleh Bapamu yang disorga. Bukankah kamu jauh melebihi burung-burung itu ? (Matius 6:26)

Untuk menutupi suatu kebohongan diperlukan satu kebohongan lagi.

Orang buta tidak akan pernah kehilangan tongkatnya untuk kedua kalinya.

## PERSEMBAHAN

Pada awalnya kuliah adalah kewajiban dan tanggung jawab yang besar bagi masa depanku, segala proses dalam pembelajaran telah terlewati dan telah mencapai gelar sarjana sosiologi. Skripsi ini merupakan hasil akhir perjuanganku dalam masa perkuliahan dan menjadi pedoman dalam hidupku. Dengan rasa bahagia dan bangga skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus, yang senantiasa melawat hidupku dan selalu memberikan kekuatan, kesabaran , segala sesuatu yang terbaik padaku dan selalu tepat pada waktunya. Atas izin-NYA lah skripsi ini terselesaikan.
2. Untuk Mamakku naburju nauli lagu nahuhaholongi saleleng-lelengnaa, yang selalu mendukung dan memperjuangkanku dalam penyelesaian skripsi dan yang tiada henti-hentinya memberikan semangat yang besar akan proses perkuliahanku, terimakasih ya mak akan segalanya.
3. Untuk mysister Maria kotok-kotok and mybrothers Togi, Ranto, Hara yang kadang jail, cuek, baik, romantis, bertingkah aneh dan sombong ngga ketulungan, terimakasih buat persaudaraanya berkat kalian hidupkaku jadi lebih berwarna. Walaupun tidak ada dukungan dalam skripsi ini tapi mungkin kalian mendoakan setiap prosesnya secara diam-diam dan berkat segalanya semuanya terselesaikan. Iloveyouguys.
4. Untuk Dewi Nababan dan sikecil Raih Bintangara Tampubolon, thankyou so much for all.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerah yang diberikan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul : **PERNIKAHAN LINTAS MARGA** (Studi Terhadap Kepatuhan Nilai-Nilai Kemargaan pada Masyarakat Batak di Pangkalpinang).

Adapun skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Sosiologi dari Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung. Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menyadari masih banyak kekurangan dan keterbatasan dalam penyelesaiannya. Oleh karena itu peneliti bersedia menerima masukan serta saran yang baik dari para pembaca agar skripsi ini dapat bermanfaat sebagaimana yang diharapkan.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti banyak menerima masukan berupa saran, kritikan, dukungan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan banyak terimakasih kepada :

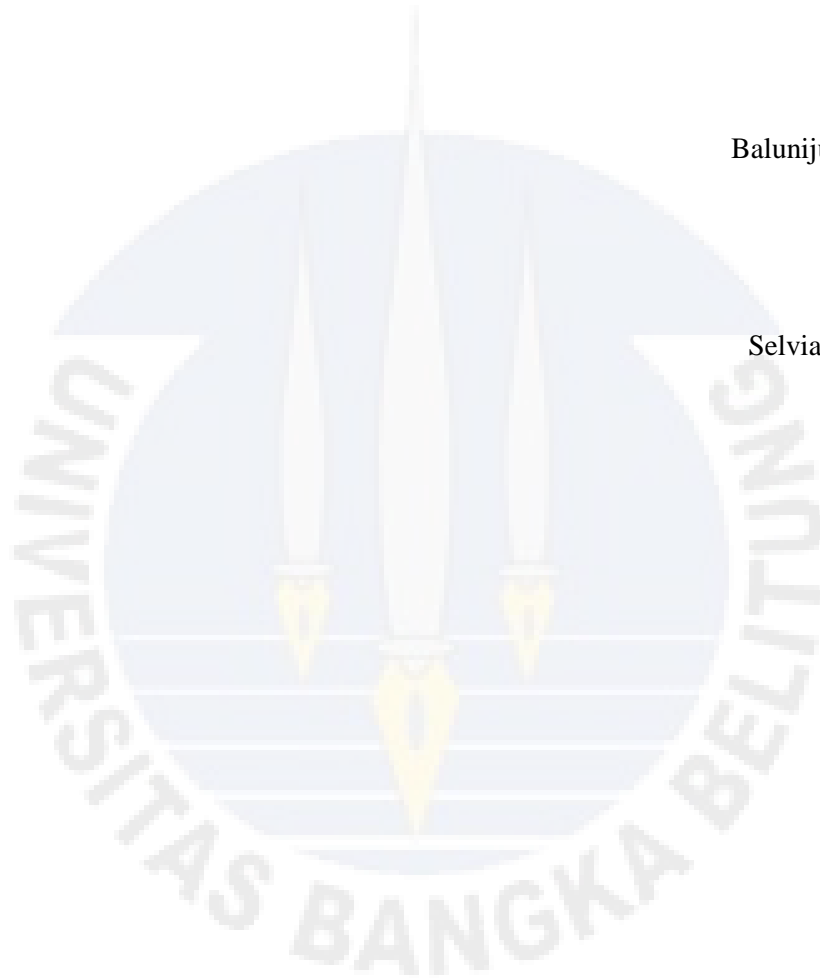
1. Dr. Ibrahim, M,Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung sekaligus menjadi pembimbing I dalam penyusunan skripsi ini, yang begitu banyak memberikan arahan, masukan, serta motivasi yang baik sehingga dalam penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Sujadmi, S.Sos., M.A. selaku Ketua Jurusan Sosiologi Universitas Bangka Belitung sekaligus menjadi pembimbing II dalam penyusunan skripsi ini, yang begitu banyak memberikan masukan, saran, senyuman serta pengetahuan yang baru dalam berkarya dibidang penyusunan skripsi.
3. Dosen penguji dalam sidang skripsi Prof. Dr. Bustami Rahman, M.Sc. dan Citra Asmara Indra, S.Sos., M.A. yang telah memberikan masukan yang berharga.
4. Seluruh Dosen jurusan Sosiologi Sarpin, S.Sos., MPA. Jamillah Cholillah S.Sos.,M.A. Fitri Ramdhani S.Sos., M.A. Iskandar Zulkarnain S.IP, M.A.yang memberikan pengetahuan dan ilmu yang bermanfaat mulai dari awal perkuliahan sampai akhir perkuliahan.

5. Seluruh staf AAK dan BAAK Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung Bapak Marganda, dkk yang membantu peneliti dalam menyelesaikan administrasi perkuliahan.
6. Teristimewa kepada kedua orangtua peneliti, Marali Tampubolon dan Nuriyati Silaban yang sangat peneliti sayangi dan cintai, yang selalu mendukung peneliti dalam segala hal mulai dari awal hingga akhir perkuliahan.
7. Keluarga besar Tampubolon dan Sihombing yang selalu memanjatkan doa dan dukungan terhadap peneliti, terlebih kepada Erbaya Silaban yang memberikan pengorbanan yang besar bagi peneliti dalam menyelesaikan perkuliahan.
8. Teman-teman Paska Sinambela S.T, Junita Hasibuan, Junior Simanulang S.Sos, Rianto Sitorus S.H, Abdul Arif S.T, Junita Hutasoit, Sari Natalia Manurung, Rian Siahaan, Nova Bakara, Oktari Wulandari, dan Oktanika Rianty S.Sos yang membantu peneliti dalam mengumpulkan informasi, saran, dukungan, dan juga yang selalu menemani hari-hari peneliti.
9. Juan Aranda Siahaan yang hampir setiap saat mendukung serta membantu peneliti dalam segala hal untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Sahabatku yang dikampung Lyria, Wenty, Yohana, meysarah terimakasih atas persahabatannya aku sayang kalian.
11. Sahabat pertamaku dikampus Alm,Echa manurung terimakasih ya atas persahabat yang sudah terjalin sekian lama dan kenangan yang begitu banyak. Loveyou cha.
12. Sahabatku sekelas Wida, Rini, Ulin, Rudi, Andi, Ayu, Efri, Fiki, Lala, Suci, Walchaidir, Iignes, Amel, Tiara, Resky, Ovin, Reza, Rizki, Tanjung, Ade imanda, Bella. Terimakasih atas segalanya kalian terbaik.
13. Anggota LKM UBB semuanya tanpa terkecuali semoga semakin menjadi yang terbaik dalam segala organisasi, terimakasih buat perkenalan dan kenangannya.

Peneliti menyadari bahwa sesungguhnya peneliti tidak mampu mebalas semua kebaikan yang telah diberikan. Tanpa peran dari semuanya peneliti tidak akan sanggup menyelesaikan skripsi ini. Kiranya Tuhan membalas semua kebaikan yang diperoleh peneliti melalui berkat dan anugerah yang besar.

Balunjuk, Juli 2016

Selviani Tampubolon





## ABSTRAK

SELVIYANI      TAMPUBOLON.      *Pernikahan Lintas Marga Studi Terhadap Kepatuhan Nilai-Nilai Kemargaan pada Masyarakat Batak di Pangkalpinang* (dibimbing oleh Ibrahim dan Sujadmi).

*Budaya Batak menjadi pedoman bagi masyarakat Batak untuk mengatur hubungan sosial serta kekerabatan yang terjadi di kalangan masyarakat Batak itu sendiri. Salah satu yang terdapat dalam aturan budaya Batak adalah dilarang nyamelakukan pernikahan lintas marga. Pernikahan lintas marga yang dimaksud adalah pernikahan yang masih dalam satu marga atau pun satu rumpun marga. Kota Pangkalpinang merupakan salah satu tempat dapat ditemukannya masyarakat Batak yang menjalankan budaya Batak. Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana kepatuhan masyarakat Batak dalam menjunjung nilai-nilai adat serta faktor-faktor yang mengakibatkan terjadinya pernikahan lintas marga.*

*Penelitian ini menggunakan teori dari Ferdinand Tonnies mengenai polapikir dalam menjalin hubungan, peneliti menjelaskan dan menganalisis kepatuhan masyarakat Batak dalam nilai-nilai adat pernikahan serta faktor-faktor yang mengakibatkan pernikahan lintas marga pada masyarakat Batak di Pangkalpinang. Sedangkan untuk pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan tujuan memberikan gambaran dan penjelasan dari hasil penelitian di lapangan. Informan yang diwawancarai berjumlah 8 orang dengan menggunakan teknik purposive sampling.*

*Hasil penelitian menjelaskan bahwa di Pangkalpinang telah ditemukan pasangan masyarakat Batak yang melakukan pernikahan lintas marga, dalam hal ini citramasyarakat Batak kian merosot dalam kepatuhan menjalankan aturan Budaya. Faktor-faktor yang mengakibatkan terjadinya pernikahan lintas marga yakni (1) Sejarah yang tidak baik yang mendorong para penerus melakukan pelanggaran aturan. (2) Cinta yaitu dorongan perasaan sayang yang tumbuh dalam hati. (3) Perjodohan merupakan peristiwa yang mengikuti kehendak dari orang tua. (4) Didikan orang tua yaitu pengetahuan yang ditanamkan orang tua terhadap anaknyadalammemahami aturan budaya. (5) Lingkungan yang tidak menumbuhkan keinginan untuk mematuhi aturan budaya. (6) Hukuman yang tidak ada membuat pelanggaran aturan budaya terjadi (7) Pengalamanyaitukesalahan yang pernah terjadi memberikan contoh yang kurang baik bagipenerus berikutnya.*

Kata kunci: Pernikahan lintas marga, kepatuhan dan polapikir.

## ABSTRACT

SELVIYANI TAMPUBOLON. *The cross-clan marriage, the study of the value clan obedience of Batak community in Pangkalpinang (guided by Ibrahim and Sujadmi).*

*The culture of Batak becomes a guidance for Batak community to manage the social relationship and kinship which happen in Batak community itself. One of the Batak cultural rules is the prohibition of cross-clan marriage. It means that the wedding in one clan or one family clan. Pangkalpinang city is one of the place where Batak community was found that have done Batak culture. The aim of this research is to explain how the value clan obedience in honor of tradition also some factors that will effect the cross-clan marriage happen.*

*Using the theory of Ferdinand Tonnies about mindset in doing relationship, the researcher explains and analysis the obedience of Batak community in wedding culture values and the factors which effect the cross-clan marriage of Batak community in Pangkalpinang. While, approach is using qualitative descriptive method, which purposes are to give a picture and explain from research in the filed. The informant who have been interviewed as much as 8 people by using sampling purposive technique.*

*The research results show that there are some couple who has done cross-clan marriage has been founded in Pangkalpinang, in terms of the case that the image of Batak community declines in doing the culture rules. Some factors effect that the cross-clann marriage happen are (1) The bad history that motivates the next generation prohibit this rules. (2) Love means desire an encouragement affection which grows in heart. (3) The marriage happens because of obey their parents. (4) The parent education that is the knowledge of parents to make the childern understand culture's rule. (6) There is no punishment so that the infraction of culture happens. (7) The failure exprience in giving the modals to the next generation.*

*Keywords: Cross-clan marriage, the obedience, mindset.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>MOTTO</b> .....	iv
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>ABSTRACT</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. LatarBelakang.....	1

B. RumusanMasalah.....	5
C. TujuanPenelitian.....	5
D. ManfaatPenelitian.....	5
E. TinjauanPustaka.....	5
F. KerangkaTeoritis.....	8
G. AlurPikir.....	11
 <b>BAB II METODE PENELITIAN</b>	
A. JenisPenelitian.....	13
B. LokasiPenelitian.....	13
C. Objek Penelitian.....	13
D. Sumber Data.....	14
E. TeknikPengumpulan Data.....	14
F. TeknikAnalisis Data.....	16
 <b>BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN</b>	
A. GambaranUmumLokasiPenelitian.....	18
1. Sejarahsingkat Kota Pangkalpinang.....	18
2. KondisiGeografis.....	21
3. KondisiDemografis.....	23
B. GambaranUmumBudayaBatak.....	27
1. Marga.....	29
2. LintasMarga.....	30
3. Tarombo.....	30
C. Gambaran Umum Ritual AdatPernikahanBudayaBatak.....	32

## BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Kepatuhan Nilai-Nilai Pernikahan Masyarakat Batak di Pangkalpinang..	36
1. Pernikahan yang Dilarang Dalam Budaya Batak.....	36
a. Namarito.....	36
b. Namarpadan.....	37
c. Dua Punggu Saparihotan.....	37
d. Pariban Naso Boi Olion.....	38
e. Marboru Naboru/Nioli Anak Ni Tulang.....	38
2. Pernikahan Lintas Marga di Pangkalpinang.....	40
3. Pernikahan Lintas Marga Dari Beberapa Aspek.....	42
a. Berdasarkan Aspek Hukum.....	42
b. Berdasarkan Aspek Medis.....	44
c. Berdasarkan Aspek Agama.....	45
d. Berdasarkan Aspek Tokoh Adat di Pangkalpinang.....	48
e. Berdasarkan Aspek Masyarakat Batak di Pangkalpinang.....	49
B. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Bergesernya Budaya Batak Terhadap Pernikahan Lintas Marga...	
.....	51
1. Faktor Sejarah.....	51
2. Faktor Cinta.....	53
3. Faktor Perjodohan.....	54
4. Faktor Didikan Orangtua.....	55
5. Faktor Lingkungan.....	57

6. FaktorHukuman.....	58
7. FaktorPengalaman.....	59
C. AnalisisPernikahanLintasMargaDalamKepatuhanNilai- NiaiKemargaanPadaMasyarakatPangkalpinangTerhadapTeori Tonnies.....	Ferdinand 60
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran.....	66
C. ImplikasiTeori.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	





## DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 3.1 Strukturorganisasi sekretariat Daerah Kota Pangkalpinang.....	26
Gambar 4.2 Pernikahan antarpariban.....	39



## DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 3.1 Komposisi penduduk berdasarkan Jenis Kelamin.....	24
Tabel 3.2 Komposisi penduduk berdasarkan Usia.....	24
Tabel 3.3 Komposisi penduduk berdasarkan Agama.....	25
Tabel 3.4 Posisi kekerabatan budaya Batak.....	30
Tabel 3.5 Gambaran umum ritual adat pernikahan budaya Batak.....	33



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Daftar Informan
- Lampiran 2 Pertanyaan Wawancara
- Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 4 Curriculum Vitae

