

**PERUBAHAN PERILAKU SOSIAL EKONOMI
MASYARAKAT PESISIR: Dari Kultur ‘Baharisme Ke Turisme’
(Studi Pada Masyarakat Desa Keciput Kecamatan Sijuk
Kabupaten Belitung)**

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Sosiologi**



Disusun Oleh:

ANISA NURLITA

5011411005

**JURUSAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS BANGKA BELITUNG**

2018

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERUBAHAN PERILAKU SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT
PESISIR: DARI KULTUR 'BAHARISME KE TURISME' (Studi pada
Masyarakat Desa Keciput Kecamatan Sijuk Kabupaten Belitung)**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

ANISA NURLITA

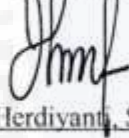
(501 14 11 005)

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal 08 Oktober 2018

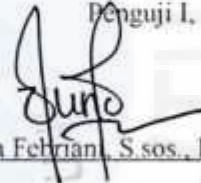
Susunan Dewan Penguji

Pembimbing I,



Herdivanti, S.Sos., M.Si.

Penguji I,



Luna Febrina, S.sos., M.A.

Pembimbing II,



Rendy Hamzah, M.A.

Penguji II,



Prof. Dr. Bustami Rahman, M.Sc.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana S-1

Tanggal 08 Oktober 2018



Nurhidayah, S.Sos., M.A.
Ketua Jurusan Sosiologi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anisa Nurlita

Nomor Induk Mahasiswa : 5011411005

Program Studi : Sosiologi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang ditulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan alih tulisan atau pemikiran orang lain. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil karya orang lain, maka saya bersedia dikenakan sanksi.

Balunujuk, Oktober 2018

Yang menyatakan,



Anisa Nurlita

MOTTO

“sejatinya dalam hidup ini yang perlu kau lawan bukan orang lain, tetapi keraguan dalam hati yang membuat hidup tanpa keberanian” (Anisa Nurlita)

“Kegagalan bukan hanya kesuksesan yang tertunda. Tapi kegagalan adalah penyempurnaan dari perjalanan kehidupan menuju kesuksesan. Dengan kegagalan engkau bisa menghargai setiap jerih payah perjalanan menuju kesuksesan, menghargai pencapaian walaupun tak sesuai harapan. Karena sejatinya seseorang tak akan bisa merasakan sukses seutuhnya tanpa merasakan kegagalan. (Berliza_ririn)

“Saat kita memperbaiki hubungan dengan Allah, niscaya Allah akan memperbaiki memperbaiki segala sesuatunya untuk kita” (Dr. Bilal Phillips)

“Doa itu memang selemah-lemahnya usaha, tapi doa itu sekuat-kuatnya senjata. Karena Allah yang berkuasa mengubah hati manusia” (Inara Rusli)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim, Alhamdulillahirobbil'alamin.. Sujud syukur tiada hentinya kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kemudahan bagi penulis dalam menyusun skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

Kepada kedua orang tua ku tercinta, Mamak Fitri Anggriyani dan Bapak Muhammad Affifi yang tiada henti-hentinya mendoakan penulis supaya diberikan kemudahan setiap langkah dan dalam menjalankan penulisan skripsi ini serta semua dukungan, kasih sayang, pengorbanan yang telah dilakukan dengan tetesan keringat demi selesainya pendidikan yang ku tempu selama ini.

Kedua mbah H. Arpandi dan Hj. Fatimah dan adek Yusrika Anabella tersayang yang selalu memberikan nasehat, motivasi serta dukungan kasih sayang kepada penulis agar cepat menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas segala doa demi kebaikan hidup penulis.

Sahabat terbaik penulis Tiara, Reres, Rati, Mia, Iref, Rani dan Rahayu yang telah membantu memberikan semangat, motivasi serta tidak bosan mendengarkan keluh kesah penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Untuk Almamater ku tercinta, Universitas Bangka Belitung

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohiim, segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis akhirnya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Perubahan Perilaku Sosial Ekonomi Masyarakat Pesisir : Dari Kultur ‘Baharisme Ke Turisme’ (Studi Pada Masyarakat Desa Keciput Kecamatan Sijuk Kabupaten Belitung)”** . Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan akademis untuk menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) program studi sosiologi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena masih terdapat berbagai macam kekurangan baik dalam bentuk materi maupun kalimat atau penulisan dalam penyampaian materi tersebut. Hal ini tentunya tidak terlepas dari keterbatasan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki sebelumnya. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih berkat motivasi, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak sehingga dapat menyelesaikan skripsi. Pada kesempatan ini penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT karena atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Dr. Ir. Muhammad Yusuf, M.Si selaku Rektor Universitas Bangka Belitung.
3. Bapak Prof. Dr. Bustami Rahman, M.Sc selaku Guru Besar Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Sosiologi.

4. Bapak Dr. Ibrahim, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
5. Ibu Sujadmi, S.Sos., M.A selaku Ketua Jurusan Sosiologi sekaligus Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
6. Ibu Luna Febriani, S.sos., M.A selaku sekretaris Jurusan Sosiologi.
7. Ibu Herdiyanti, M.Si selaku Kepala Laboratorium Rekayasa Sosial Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Bangka Belitung sekaligus pembimbing I yang telah memberikan saran, masukan, bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Bapak Rendy Hamzah, M.A selaku pembimbing II yang telah memberikan saran, masukan dan dorongan yang membangun kepada penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
9. Seluruh dosen Jurusan Sosiologi terima kasih yang tak terhingga untuk ilmu-ilmu yang telah diberikan sehingga membuka pikiran dan wawasan keilmuan yang sangat bermanfaat bagi penulis.
10. Staf BAAK, staf perpustakaan, mahasiswa sosiologi dan semua teman yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
11. Kepala Desa Keciput, Kecamatan Sijuk Kabupaten Belitung beserta satuan kerja perangkat desa lainnya serta masyarakat Desa Keciput yang telah meluangkan waktunya dan bersedia membantu penulis dalam memperoleh data di lapangan.

12. Teman-teman baikku, teman-teman tempat berbagi curhatan hati dan selalu ada dan memberikan motivasi kepada penulis Rahma, Siti Nurmala, Isnawati, Sulastri, Fillyxia Aurora, Randah, Bobby, Widodo, Hadi, Rezky, Adek-adek Kost Putri Lenny, teman-teman KKN Desa Kemuja 2017 dan teman-teman seperjuangan lainnya Sosiologi angkatan 2014 yang telah memberikan semangat serta doa dan pengertiannya kepada penulis.

Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Semoga Universitas Bangka Belitung dapat tumbuh dan berkembang sesuai dengan perkembangan dan kemajuan, sehingga memberikan kebanggaan tersendiri bagi Provinsi Kepulauan Bangka Belitung, terutama untuk generasi yang akan datang.

Balunujuk, Oktober 2018

Penulis,

Anisa Nurlita

ABSTRAK

Anisa Nurlita. Perubahan Perilaku Sosial Ekonomi Masyarakat Pesisir: Dari Kultur ‘Baharisme Ke Turisme’ (Studi Pada Masyarakat Desa Keciput Kecamatan Sijuk Kabupaten Belitung). (Dibimbing oleh Herdiyanti dan Rendy).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kondisi masyarakat Desa Keciput dalam perkembangan pariwisata di kawasan Pantai Tanjung Kelayang serta untuk mengetahui bagaimana perubahan perilaku sosial ekonomi yang terjadi pada masyarakat Desa Keciput setelah berkembangnya pariwisata di kawasan Pantai Tanjung Kelayang.

Penelitian ini dilaksanakan di Desa Keciput Kecamatan Sijuk, Kabupaten Belitung. Teori yang digunakan adalah teori Greenwood yang dikembangkan oleh Noronha. Greenwood mengatakan bahwa suatu daerah tujuan wisata akan mengalami perkembangan dalam beberapa tahapan (penemuan, tanggapan inisiatif dan masyarakat lokal, pelebagaan). Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini berupa wawancara, observasi tidak terstruktur, dan dokumentasi. Penentuan informan berdasarkan *purposive sampling*, adapun kriteria informan yaitu aparatur dan masyarakat Desa Keciput serta Dinas Pariwisata Kabupaten Belitung.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perkembangan pariwisata yang terjadi di kawasan Pantai Tanjung Kelayang pasca boomingnya Film Laskar Pelangi pada tahun 2008 mengalami peningkatan kunjungan wisatawan. Hal ini membuat masyarakat Desa Keciput mengalami tahapan awal perkembangan sebagai daerah tujuan wisata. Adapun perkembangan kondisi masyarakat berdasarkan kajian teori Greenwood didapatkan masyarakat Desa Keciput mengalami proses transformasi sosial ekonomi dilihat dari sebagian masyarakat sudah merespon secara intensif dengan ikut terlibat dalam kegiatan pariwisata serta memberikan akomodasi untuk wisatawan, masyarakat mulai sadar dengan kelestarian alam untuk kepentingan pariwisata dan hubungan masyarakat dengan wisatawan mulai mengarah pada komersialisasi. Perkembangan pariwisata membuat masyarakat mengalami proses transformasi sosial ekonomi dari awalnya sebagai nelayan ke sektor pariwisata (turisme) hal ini sehingga mengarah kepada terjadinya perubahan perilaku. Adapun perubahan perilaku sosial ekonomi masyarakat Desa Keciput meliputi pekerjaan, pendidikan, interaksi sosial, solidaritas dan gaya hidup.

Kata Kunci: Perkembangan pariwisata, sosial ekonomi, dan perubahan perilaku

ABSTRACT

Anisa Nurlita. Changes in Socio-Economic Behavior of Coastal Communities: From the Culture of 'Baharism to Tourism' (Study of the Community of Keciput Village, Sijuk District, Belitung Regency). (Guided by Herdiyanti and Rendy).

This study aims to determine the condition of the Keciput Village community in the development of tourism in the Tanjung Kelayang Coast region and to find out how changes in socio-economic behavior have occurred in the Keciput Village community after the development of tourism in the Tanjung Kelayang Coast area.

This research was conducted in Keciput Village, Sijuk Subdistrict, Belitung Regency. The theory used is the Greenwood theory developed by Noronha. Greenwood said that a tourist destination will experience development in several stages (discovery, response to initiatives and local communities, institutionalization). The method used in this study is descriptive qualitative. The data collection techniques in this study were interviews, unstructured observations, and documentation. Determination of informants based on purposive sampling, as for the criteria of informants namely the apparatus and community of Keciput Village and the Belitung Regency Tourism Office.

The results showed that the development of tourism that occurred in the Tanjung Kelayang Beach area after the booming of Laskar Pelangi Film in 2008 experienced an increase in tourist visits. This makes the Keciput Village community experience the initial stages of development as a tourist destination. The development of community conditions based on the study of Greenwood theory found that the Keciput villagers experienced a process of socio-economic transformation seen from some communities that have responded intensively by participating in tourism activities and providing accommodation for tourists, the community began to realize nature preservation for tourism and community relations. tourists began to lead to commercialization. The development of tourism makes people experience the process of socio-economic transformation from the beginning as fishermen to the tourism sector (tourism), thus leading to behavior change. The changes in the socio-economic behavior of the Keciput Village community include work, education, social interaction, solidarity and lifestyle.

Keywords: Development of tourism, socio-economic, and behavior change

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	ix
ABSTACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Tinjauan Pustaka.....	5
F. Kerangka Teoretis.....	10

G. Kerangka Berpikir.....	16
H. Sistematika Penulisan.....	18
BAB II METODE PENELITIAN.....	21
A. Jenis Penelitian.....	21
B. Lokasi Penelitian.....	22
C. Objek Penelitian.....	23
D. Sumber Data.....	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	26
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....	29
A. Profil Kepariwisata Kabupaten Belitung.....	29
B. Perkembangan Pariwisata Pantai Tanjung Kelayang.....	32
C. Profil Desa Keciput.....	38
1. Letak geografis.....	38
2. Letak demografis.....	39
a) Keadaan penduduk.....	39
b) Komposisi penduduk.....	40
3. Kondisi pendidikan.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
A. Perkembangan Kondisi Masyarakat Desa Keciput.....	46
1. Penemuan baru (<i>discovery</i>).....	47

2. Tanggapan dan inisiatif masyarakat lokal.....	52
3. Pelembagaan (<i>institutionalisation</i>).....	59
B. Perubahan Perilaku Sosial Ekonomi Masyarakat Desa Keciput Setelah Berkembangnya Objek Wisata Pantai Tanjung Kelayang.....	64
1. Mata pencaharian/ Pekerjaan	65
2. Pendidikan.....	69
3. Interaksi sosial.....	75
4. Solidaritas sosial.....	79
5. Gaya hidup.....	83
C. Analisis Teori	87
BAB V PENUTUP	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Implikasi teori.....	97
C. Saran.....	98

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Kunjungan Wisatawan Kabupaten Belitung Tahun 2013-2017....	36
Tabel 3.2 Komposisi Penduduk Menurut Struktur Umur.....	40
Tabel 3.3 Komposisi Penduduk Menurut Mata Pencaharian.....	41
Tabel 3.4 Tabel Jenis UMKM di Dusun Tanjung Kelayang.....	42
Tabel 3.5 Tabel Jenis UMKM di Dusun Tanjung Kelayang.....	43
Tabel 3.5 Jumlah Penduduk Menurut Tingkat Pendidikan.....	45
Tabel 4.1 Perkembangan Kondisi Masyarakat Desa Keciput.....	63
Tabel 4.2 Perubahan Perilaku Sosial Ekonomi Masyarakat Desa Keciput.....	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka berpikir.....	16
Gambar 3.1 Peta Kawasan Strategis Pariwisata Nasional Tanjung Kelayang.....	31
Gambar 3.2 Peta Desa Keciput.....	38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara

Lampiran 2 : Daftar Identitas Informan

Lampiran 3 : Dokumentasi

Lampiran 4 : *Curriculum Vitae*

